
ECCHi
MÁS ALLÁ DEL HENTAI
VANGUARDIA EDITORES
VANGUARDIA EDITORES
No. 2
$18.00
02
7 509761 101788
REVISTA PARA MAYORES DE 18 AÑOS
BEAT ANGEL ESCALEYER
¡EL PLACER ES PODER!
CLASES DE DIBUJO ECCHI
INCLUYE REVISTA GRATIS
TENJHO TENGE
BELLAS GUERRERAS ARDIENTES
ULTIMATE GIRLS
ENTRE MÁS GRANDES, MEJOR


DibujArte S3
LA REVISTA DEL DIBUJANTE
¡A SÓLO!
$15.00
Aprende a Dibujar
Historietas
Manga
Cómics
GRATIS:
GUÍA BÁSICA
DE DIBUJO
BÚSCALA CADA QUINCENA
VANGUARDIA
EDITORES



Salvador Díaz Mirón 156,
México, D.F. C.P. 06400
Tel. 13-23-0-100

Ecchi
No. 2 Diciembre 2006



Editorial

Sean ustedes bienvenidos, estimados lectores, a ésta, su publicación Ecchi en su edición número dos.

Ahora estamos emprendiendo el viaje y esperamos que nos acompañen en un sinnúmero de entregas en las cuales daremos rienda suelta a esos deseos y fantasías relacionados con los personajes de anime y cómic que dentro de estas páginas se entregarán al lado más caliente de su ser.

Sabemos que este espacio sirve para platicar con ustedes sobre algún tema de gran importancia o con relación a nuestra revista, pero como no los quiero aburrir (o mejor dicho, no se me ocurrió ninguno), me despido para que disfruten de esta publicación llena de chicas exuberantes...

¡Ya basta de tanto formalismo! Lo que queremos son... ¡desnudos!

Y se vale llevarse la revista al baño, nada más no la acartonen para que la puedan disfrutar después.

CONTENIDO



ECCHI No.2, es publicada por **EDITOPOSTER S.A.** Salvador Díaz Mirón 156 Col. Sta. Ma. la Ribera, México, D. F. 06400. Tels./Fax. 13-23-0-100. Preprensa EP/Zaragoza Tel.13-23-0-100. Impresa en DEBARI SERVICIOS DE IMPRESIÓN, S.A. de C.V. Tel. 8596-9157. Reserva de Título I.N.D.A. 04-2005-122816481400-102, Cert. de Licitud de Título en trámite Cert. de Licitud de Contenido en trámite Dist. D.F.: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C. Guerrero No.50 México, D.F. por medio del Despacho Everardo Flores S. Serapio Rendón 87 México, D.F. Dist. Foránea: CODIPLYR S.A. de C.V. Serapio Rendón 87 México D.F. En locales cerrados Publicaciones CITEM S.A. de C.V. Av. del Cristo #101 Col. Xocoyahualco Tlanepantla Edo. de Méx. C.P.054080 impresa en México Copyrigth © 2002 Fecha de publicación: Diciembre 2006. Publicación Quincenal.

Por Hellscream

El lado sensual de Tenjho Tenge

peleas y exhuberantes cuerpos



> *“A las mujeres les gustan los hombres desesperados; si no los encuentran, los hacen.”*

Luchas al desnudo

Tenjho Tenge es una de las animaciones que más suspiros se ha llevado en los últimos años, pues las peleas, las artes arcanas y una trama medianamente buena, han hecho de ésta una animación entrañable. Pero no es por eso que tiene tantos seguidores, y no es tampoco por eso el éxito tan rotundo que ha tenido, sino por sus trazos tan finos al dibujar chicas con unas curvas humanamente imposibles, ya que son básicamente perfectas, y sus delicados cuerpos han hecho que más y más gente alrededor del mundo las siga como moscas a la miel.

Y cómo no, pues las hermosas hermanas Natsume son un hueso duro de roer; pero cuando es posible lograrlo, no sólo les ganas por ser el más fuerte, sino también por sus sensuales movimientos en la aplicación de las artes marciales, y, si es posible, lograrás arrancarles un poco de ropa (sólo por el calor de la batalla, claro está).

Oh, Great! nos ha regalado una de las animaciones más alocadas de la historia, pues ciertamente no tiene una trama muy compleja y ni siquiera es complicada de entender, sino que nos da lo que a nosotros nos interesa: chicas realmente bien dotadas, peleas sin sentido y músculos por doquier. En fin, podríamos decir que es una serie repleta de testosterona, que la hace digna para cualquier tipo de chicos.

Además, el hecho de que Maya cambie su menuda apariencia a una súper dotada maestra de artes marciales nos da un toque más picante para la serie, ya que cuando crece (en todos los sentidos de la palabra) la cosa se pone diferente, pues la ropa le queda obviamente más chica, dejando mucho menos a la imaginación al mostrar su bien torneado cuerpo sólo tapado por unos delicados lienzos de color carmesí (¡ay, canijo!).

Pues bien, ya que sabemos de qué estamos hablando y ya que he logrado captar su atención, hablaremos de todo lo que el mercado del ecchi ha logrado hacer con las hermanas Natsume, junto con sus temidas enemigas y sus adorables compañeras. A la vez de que los chicos guapos no se libran de las redes de un doujinshi, que en su mayoría son de corte yuri, hentai y, en menor grado pero existente, yaoi.

Pero también nos encontramos a las hermanas Natsume aplicándose un poco de bronceador en sus cuerpos, para pasar a eróticas escenas, comenzando por un tierno beso y terminando en la utilización de una espada de madera (no exactamente para lastimar a una de las hermanas). Ademas, la mayoría de las veces, la hermana mayor es la castigadora y la menor es la sumisa, quien no sabe con exactitud lo que su perversa hermana le está haciendo o se hace la inocente para que la chica no se detenga en su labor de castigo.

En otros encontramos a la inocente y ruda Aya, martirizada sexualmente por su novio obligado, Souichiro Nagi, quien le dice que se casará con ella solamente si le da un aliciente para quedarse a su lado, y lo único que se le ocurre a nuestra ardiente Aya es despojarse por completo de sus ropas y decirle que tome lo que desee de ella, (lo malo es que el muchacho estaba pensando en algo así como su katana o su dojo, no algo tan explícito); mas no le asombra demasiado



y realmente la obliga a hacer lo que él desea, desde jugar de manera poco saludable con su espada, hasta adoptar posiciones dignas de un circo de rarezas.

Además, no sólo las chicas deben ser las esclavas sexuales de sus interlocutores, también el mundo tan vasto del doujinshi (sobre todo el no autorizado) nos da un ejemplo de sumisión y acoso que no puede quedar en mejor lugar que con el universo de Tenjho Tenge. Sobre todo porque uno de los personajes (el protagonista, de hecho) es acosado la mayor parte del tiempo por la exuberante Aya y él escapa de ella (problemas de identidad, o simplemente es demasiado ruda para él). Esto les da un material precioso a los creadores de historias sexuales alternas, en las que Aya se harta de estarlo persiguiendo y, literalmente, lo vuelve su esclavo haciéndole lo que a ella le plazca, desde besar sus pies hasta quedarse encadenado en el dojo, permitiendo todo tipo de perversiones que asalten la mente inquieta de la hermana menor de Maya, la cual nos da una imagen de matriarca insaciable.

Y no sólo eso, su hermana, Maya, los ve en tal atracón que hace que se llene de emoción y envidia, así que no puede dejar pasar tan preciosa oportunidad y hacen con el pobre rubio algo que en muchos doujinshis es común: un trío, en el cual ambas utilizan (literalmente) al muchacho y se expresan su amor al más puro estilo de yuri, para dar paso a que el alumno de Maya, Takayanagi, entre en acción con lo que siempre deseó hacerle a su profesora y nunca pudo por estar tomando las lecciones. Lo único malo es que al ser su profesora, si nota que está haciendo algo mal, lo obligará a repetirlo hasta que salga como es debido (pensándolo bien, no es tan malo).

Espadas mojadas (y no por lluvia)

Al último, pero no al final, nos podemos encontrar con la típica carga de yaoi provocada en su mayoría por chicas, quienes hacen que Bob y Takayanagi se tomen de la manita y hagan cosas que en la animación nunca harían; o bien, a Souchiro haciendo lo propio con ambos, pero siempre conservando su hombría sin dejar de demostrar sus sentimientos, algo que a muchos no les gusta, pero existe.

Ahora bien, dejando a un lado el mundo de los doujinshi (sobre todo los que son estilo manga), nos encontramos con el segundo punto más interesante de la mercadotecnia erótica de Tenjho Tenge: estamos hablando del mundo de las figuras coleccionables previamente pintadas, los gashapones, que no sólo nos enseñan las poses características de cada personaje, sino además con la misma cantidad de ropa, (en muchas ocasiones una toalla es toda la indumentaria de nuestra amiga más sensual).

Además, es posible hallarlas en situaciones fuera de su control (como tomando un refrescante baño en aguas termales, o bien después de una exhaustiva batalla con la poca ropa que les quedó después de la escaramuza haciendo de la escena lo más sensual que alguna vez hubiera visto). Y no sólo eso, sino que lo puedes recordar a cada momento en una miniatura de colección.

Por otro lado, también tenemos dentro del mundo de la figuras de este estilo las de connotación sexual, pero más simpáticas (es decir de broma), como una especie de transformación incompleta de Maya en la que únicamente crecen sus pechos y el resto del cuerpo permanece menudo, por lo cual el gashapon es muy cómico.

Pues bien, ojalá disfruten de este especial de Tenjho Tenge, el cual ya de por sí es un manga con contenido sexual explícito, siempre y cuando encuentren el original, pues la censura estuvo muy severa con la serie. De cualquier forma, aquí tienen una probadita de lo sensual y también sexual que puede ser pelear bajo la lluvia y mojarse (no precisamente por las inclemencias).

Por Jesús Chavarría Cabrera

Beat Angel Escaleyer

El incontenible poder del sexo



Una chica nueva se presenta a clases, mientras vemos cómo uno de los que serán sus compañeros desabrocha la blusa de una de sus maestras en un lugar oculto. La chica viste uniforme y se sienta en uno de los pupitres para tomar la clase, pero luego tiene que salir y transformarse en guerrera para volar a enfrentar al enemigo.

En su vuelo a la batalla, alcanza a ver de reojo al chico que embiste por detrás a la extasiada maestra, quien le pide que no se detenga. La chica voladora se pregunta qué están haciendo, luego se pierde en los cielos mientras la maestra encuentra el orgasmo.

Éste es el inicio de una de esas series tipo hentai de las que definitivamente se convierten en pequeñas joyas dentro del género y que es ideal para los que buscan productos con un buen nivel de calidad. "Beat Angel Escaleyer" es un producto balanceado, poco pretencioso, pero al mismo tiempo divertido, ya que contiene todos los elementos preferidos del fanático de la animación japonesa, pero justificados dentro de una historia que, aunque sencilla, tiene un tratamiento muy juvenil, personajes carismáticos, mucha acción, además de un ritmo constante y desenfadado.

EL SEXO MUEVE AL MUNDO

La historia es una adaptación de un famoso videojuego hentai en el que la protagonista es Sayuka, una sexy y tímida colegiala cuya otra personalidad es precisamente Escalayer, una súper guerrera defensora que tiene como misión principal enfrentar los ataques de una raza alienígena belicosa. Esto suena muy convencional, a no ser porque la principal fuente de poder de la heroína es el trascendental Doki Doki Dynamo, un objeto que para poder ser recargado necesita que Sayuka alcance altos niveles de excitación.

Hasta ese momento, el asunto se había solucionado gracias a la ayuda que recibe de Madoka, una chica muy servicial que conoce su secreto y le mete mano a la heroína después de cada batalla para recargar su poder. Sin embargo, ahora las cosas se complican, pues la tímida chica ya no se excita fácilmente y es que no se siente atraída por las mujeres, en pocas palabras, necesita un hombre. Es entonces que busca a Kyohey, su avezado compañero de clases que acostumbra tener una buena cantidad de aventuras con sus maestras y compañeras, el cual deberá iniciarla sexualmente, esté o no dispuesto.

¡DE QUE TIENE HISTORIA… TIENE!

Como decíamos, se trata de un anime juvenil de aventuras en donde también tienen lugar algunas secuencias cómicas. La circunstancias que impulsan los encuentros sexuales hacen que éstos se desarrollen en los lugares más



imprevistos (una rueda de la fortuna, un vestidor en la playa, etcétera) debido a las necesidades de la heroína que puede verse obligada a entrar en acción en cualquier momento. Todo ello aunado al despertar sexual de Sayuka con todo y sus dudas y reticencias.

Ella es guiada por Kyohey, quien también se verá en dificultades ya que cada vez le será más difícil llevarla al nivel de excitación que necesita para recargar el Doki Doki Dynamo.

Por otro lado, se plantean otras líneas dentro de la trama, como la atracción oculta que Madoka siente por la protagonista y el hecho de que el "desafortunado" Kyohey se siente utilizado. Además, es cierto que los personajes son arquetípicos, pero gracias al humor que reviste gran parte de las situaciones, estos cobran las dimensiones suficientes para evitar ser acartonados.

Mención aparte merecen las batallas que sostiene Escalayer, la cual no sólo recibe ataques físicos comunes, sino también sexuales por parte de los alienígenas, incluyendo el uso de los tentáculos y una villana transexual que pretende llevar a la heroína al límite de sus impulsos sexuales.

VISUALMENTE SEXY

En cuanto a la animación, debemos decir que, sin ser espectacular, sí es de primera línea y se distingue por el cuidado de los diseños, con trazos delgados y proporciones delicadas en cuanto a las chicas se refiere. Es cierto que con los villanos vienen algunos elementos grotescos, pero en general se trata de una serie con elementos hentai muy cuidados que pocas veces llega a los excesos, pero que ciertamente, cuando lo hace, es muy fuerte. Esta serie está considerada como una de las series más explícitas en cuanto a las secuencias de sexo.

EL ORIGEN

La serie, como señalábamos, es la adaptación de un popular juego de video tipo hentai del mismo nombre que ha tenido mucho éxito. El traslado, sin duda, es eficaz y fue realizado por Alice Soft y Pink Pineapple.

Consta de tres OVAS de treinta minutos cada uno que fueron producidas entre el 2002 y el 2003.

La música en general no cobra mayor protagonismo, sirviendo sólo como apoyo, aunque muchas veces se convierte en un buen impulso para las secuencias de acción.

VOCES DETRÁS DEL HENTAI

Éste es uno de los apartados más importantes dentro de cualquier serie animada, pero cuando nos referimos al hentai se vuelve trascendental; y es que, en definitiva, las voces que acompañan las imágenes pueden fácilmente convertir la escena en algo mucho más sugerente y divertido, o echar todo por la borda con sonidos de risa involuntaria.















Pero éste no es el caso, pues las voces de cada uno de los personajes resultan ser las adecuadas, sobre todo el de la protagonista que proyecta esa inocencia inherente a su personalidad y que desde los suspiros hasta los gemidos de placer redondean perfectamente cada una de las secuencias de la serie. Esto se extiende para su versión norteamericana, que presenta la participación de varias estrellas de la industria del cine porno.

En fin, si te gustan las secuencias de sexo en lugares variados, y en donde predominen las colegialas con sus clásicos uniformes, las heroínas con microfaldas, moños y listones, maestras cachondas, batallas con alienígenas (con tentáculos incluidos) en un verdadero festín de aventuras con el hentai más explícito, además de un diseño de alta calidad, "Beat Angel Escaleyer" es tu opción.

Por Hellscream

ULTIMATE GIRLS

EL PODER MÁGICO DE LA VERGÜENZA

“ *Excelente cosa es tener la fuerza de un gigante, pero usar de ella como un gigante es propio de un tirano* ”
William Shakespeare

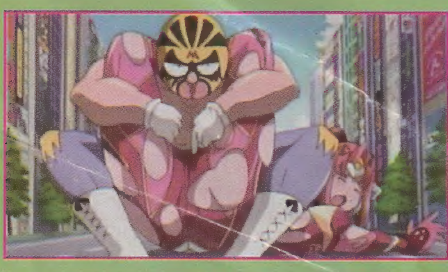
Ufo-Man y sus protegidas

Masters Of Entertainment, en conjunción con Yuji Mutoh, un famoso mangaka creador de series como "Corrector Yui" y "Green Green", nos trae para deleite de los caballeros esta divertida y muy sugerente animación, la cual posee un total de 12 episodios de una duración aproximada de 14 minutos. En ellos, el destino de la Tierra está en las manos de tres chicas muy tontas (pero díganme, ¿qué chica mágica es perfecta, fría y calculadora?).

Además, estas chicas se convierten en súper heroínas por descuido y circunstancias fuera de su control. Algo realmente nuevo en este concepto surgido en el año 2005, el 10 de enero, para finalizar un día 28 de marzo del mismo año. Pero ya que hemos descrito los detalles, ¿por qué no entramos de lleno en la trama de esta divertidísima animación?

Todo comienza en un futuro no muy lejano en la ciudad de Tokio (¿dónde más?), en la cual, por razones desconocidas y muy extrañas, ciertos monstruos feroces (sobre todo por su parecido con trolls faltos de sesos y con un cuerpo de botarga barata) atacan la ciudad, pero no actúan al azar, sino que aparecen cada día lunes (tal vez el viaje hasta allá les toma toda la semana).

La esperanza para defender la ciudad y la Tierra entera es el poderoso Ufo-Man, quien tiene una apariencia muy parecida a Ultraman, pero este chico utiliza lentes (no sé por qué), pero eso no es todo, ya que la cosa se pone más atractiva cuando aparecen tres chicas que cursan sus clases dentro de la misma escuela y son amigas entrañables. Sus nombres: Silk, Vivienne y Tsugumi, las cuales no gustan mucho de ver a dos gigantes dándose de golpes, pero Silk está enamorada del periodista del diario escolar, el cual debe cubrir esa clase de eventos cada lunes, por lo cual las chicas siguen al muchacho hasta el campo de batalla de Ufo-Man y su contrincante. En un desafortunado movimiento, Ufo-Man las aplasta a las tres (lo extraño es que lo hace justo en el momento en que llega, pues nunca pone una pizca de atención y no repara en la seguridad de los espectadores).



Con la conciencia debajo de sus zapatos (literalmente), Ufo-Man decide resucitar a las chicas con sus místicos y grandes poderes para después lavarles el cerebro alegando que el monstruo había acabado con ellas. Pero como eso no está dentro de sus mágicos talentos, el majestuoso hombre termina como un hombrecito que sólo permite mostrar su ahora extraña cara a bordo de un platillo volador; además de que les concede a las chicas la gloria de poder salvar a la Tierra en su lugar por haberles regalado la vida de nueva cuenta (o mejor dicho, por enmendar tan asombrosa metida de pata).

Todo va muy bien y las chicas aceptan la responsabilidad de salvar al mundo de los ataques de los monstruos, siempre y cuando les digan qué hacer. Para ello, Ufo-Man, en su nueva forma, les explica que deben sujetar la parte baja de su platillo volador para poder transformarse en las heroínas en turno, por lo cual también deben crecer a un tamaño considerable para poder derrotar al monstruo, por lo cual Silk es la primera en hacer uso de estos poderes.

La chica se transforma en una gigante de 30 metros con un traje asombrosamente entallado, el cual no puede ser utilizado con ropa interior pues no hay de ese tamaño, evidentemente. Silk encara al monstruo de manera altiva, lo malo es que el poder de Ufo-Man fue reducido y repartido entre las tres chicas para poder resucitarlas, así que el traje sólo durará tres minutos en escena antes de que comience a agujerearse y deje ver el bien desarrollado cuerpo de nuestra heroína.

Por lo tanto, la chica realmente se sorprende y se avergüenza por la baja calidad del atavío y de la mente sucia de Ufo-Man, el cual nunca avisó de lo que sucedería al pasar el periodo de tiempo. De todas maneras, con el traje casi desaparecido por completo, derrota al monstruos con una luz extraña que mana de su cuerpo cuando más desesperada estaba por la condición del traje, y sobre todo por la cantidad de mirones.

UNA PODEROSA VERGÜENZA

Las cosas que pasan se vuelven más normales, por no mencionar que la cantidad de fotos de la UG número 1 es escandalosa en el diario de la escuela (lo bueno es que la apariencia de las chicas evoluciona un poco para evitar ser reconocidas), pero la noticia baja un poco de euforia hasta el próximo lunes, donde habrá un inminente ataque de algún monstruo y se espera la aparición de la nueva súper heroína. Pero esta vez será el turno de las otras dos chicas, por lo cual Tsugumi salta a la escena sin dudarlo, pero con la emoción de tratar de derrotar al monstruo, no repara en la desaparición inminente de su traje y trata de seguir luchando completamente desnuda, por lo cual es derrotada y regresa a la normalidad.

A su vez, la tercera chica aparece en el campo de batalla para derrotar al monstruo con una advertencia de su mentor Ufo-Man, el cual es el factor de vergüenza que deben presentar, pues con éste, los poderes que les otorgó harán cosas asombrosas como lo que realizó la primer UG contra el primer monstruo. A Vivienne no le agrada mucho eso, pero decide enfrentar al monstruo de todos modos tratando de seguir las enseñanzas de su mentor y derrotar al monstruo en tiempo récord para que no quede desnuda y deshonre a su familia. La batalla es todo un éxito y la tercer UG logra derrotar al monstruo en turno, salvando así otro lunes y esperando que el próximo sea mejor, pues el traje realmente es algo vergonzoso y atenta directamente contra su dignidad.

LAS ULTIMATE GIRLS

Silk (UG 1)

La típica chava tímida que está perdidamente enamorada del reportero de su escuela. Es la UG más poderosa, pero a la que menos le gusta transformarse, sobre todo porque el traje tiene defectos.

Tsugumi (UG 2)

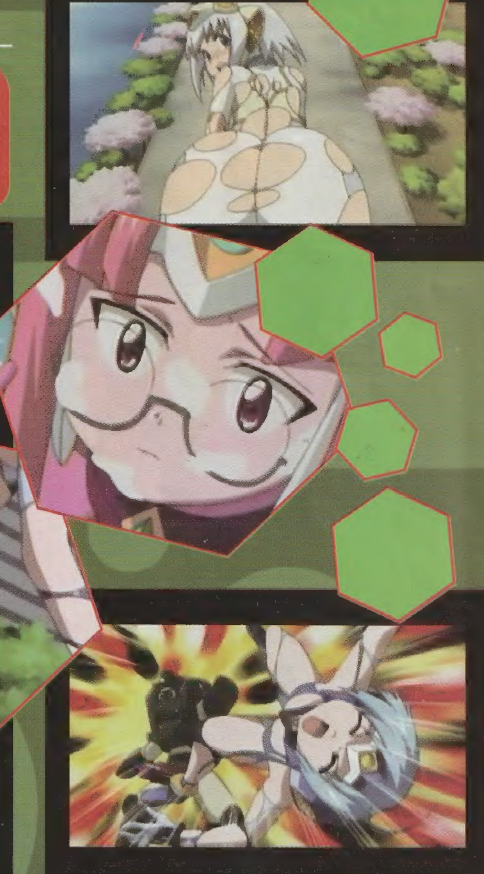
La chica alocada del grupo, le apasiona el cosplay y el hecho de ser una súper heroína. Es admiradora de Ufo-Man y perder la ropa no le afecta en los más mínimo.

Vivienne (UG 3)

La chica centrada, educada y responsable del grupo (además de ser la más bella). Detesta perder la ropa y por eso trata de terminar pronto el trabajo.

UFO-Man

El tutor y creador de las Ultimate Girls (por un error fatal, claro). Un ser de poder asombroso (antes de cometer su error) y, aunque es un pervertido de primera, siempre trata de apoyar en la mayor parte del tiempo a las chicas.



Esto es básicamente Ultimate Girls, una animación realmente muy divertida con una trama muy simple y capítulos cortos que hacen que el fanservice esté a flor de piel mostrándonos, medianamente cubiertas, las partes íntimas de las chicas. Por todo ello, es una excelente opción para aquellos que buscan erotismo en una animación y no sexo desenfrenado, además de que arranca muchas carcajadas a lo largo de la serie, pues existen varias referencias a otras animaciones como "Sailor Moon" y obviamente "Ultraman"v haciéndola más divertida todavía sin hartar, pues son pocos episodios de corta duración. Así que a divertirse.

Por R.H. Cristobal

TETODENGE

R.H.Cristobal

¡MMMMH, NADA MEJOR QUE UN RICO BAÑO DESPUÉS DE PRACTICAR ARTES MARCIALES!

¡ESTA VEZ TERMINÉ MOLIDA... MAYA ES MUY VIOLENTA CONMIGO ULTIMAMENTE!

¡AY CARAY, PERO QUÉ BUENA ESTÁ AYA!

¡DIOS, LO QUE DARÍA POR ESTAR UN MOMENTO ENTRE SUS PIERNAS!

¡QUÉ TETAS, QUÉ NALGAS, QUÉ BOMBÓN!

¿QUIÉN ANDA AHÍ?


¡HAAAAAA!
TUM, TUMP
TUM, TUMP
TUM, TUMP
D-DISCÚLPAME, ANA... F-FUE CULPA DE LOS TARADOS DE BOB Y SOICHI... NO QUISE... NO VI TUS... TUS... ¡RICAS TETAS!
TUM, TUMP
TUM, TUMP
TUM, TUMP
ERES TÚ, TAKO. ENTIENDO PERFECTAMENTE LO QUE PASA. INCLUSO ESTABA PENSANDO EN NOSOTROS. LOS DOS SOLOS. TAL VEZ PODAMOS JUGAR UN POCO... ...TÚ SABES, PODRÍAMOS HACER LO QUE SEA.
TUM, TUMP
TUM, TUMP
TUM, TUMP
Ecchi
9


¿Es que acaso no te gusto?
¿No te atrae mi cuerpo, mis senos, mis caderas, mis pompis?
¿Qué me harías?
No seas tímido, tócame.
¡No lo puedo creer! Mi princesa al fin está dándome sus tesoros. ¡Creo que voy a morir!
Vamos, tómame.
He muerto...
Estoy en el cielo...
Debo estar en un... ...no, eso no... todo es tan real.
¡Chale, ese monito ya se tardó!
¿Lo habrá matado Ana?
¿Qué estarán haciendo?
¿Pero qué diablos? ¡Estoy celoso!
¡Maldito Takayanagi!

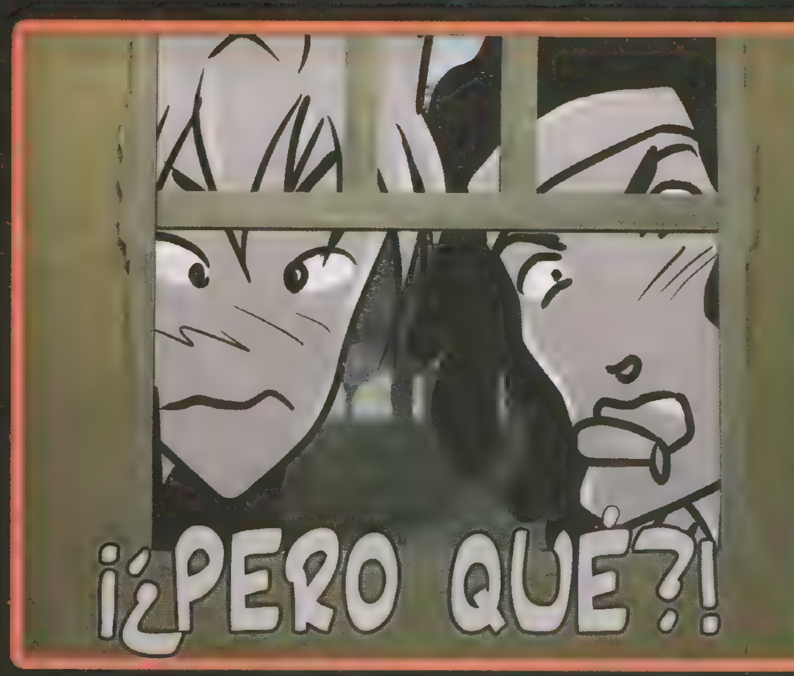
¡ES INCREÍBLE, SU VAGINA ESTÁ SÚPER APRETADA, CREO QUE NO DURARÉ MUCHO!

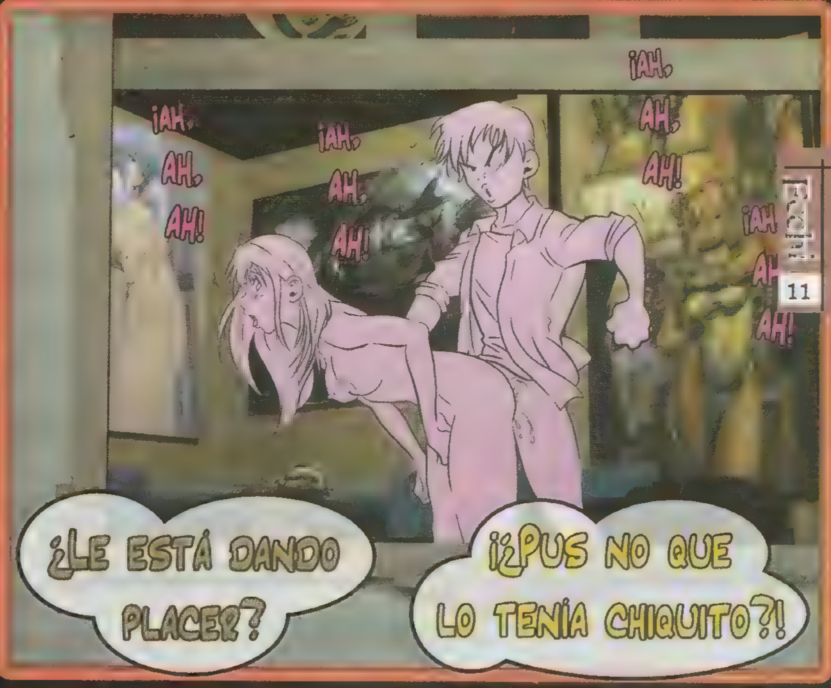
FLOP FLOP FLOP FLOP FLOP FLOP

¡AAAAAH, QUÉ BRUTO! ¡QUÉ MIEMBRO TAN GRANDE TIENES!

¡DAME MÁS DURO, MÁS DURO, MÁS. DESTRÓZAME... AAAAA-AH!

FLOP FLOP FLOP





¡SÍ, ASÍ ME GUSTA, OH, OH, OH, OOOH!

¡ESTO ES DEMASIADO; NO ENTIENDO QUÉ ES LO QUE ME ESTÁ PASANDO!

¡CIELOS, QUÉ BUENAS TETAS SE CARGA AYU!

¡AAH, ME VENGOOO, DAME MÁS DUROOOOOOOH!


¿Cómo es posible que alguien como tú complazca a una mujer como Aya?
¡De plano no entiendo nada!
Eso no es duda, más bien se llama envidia, mi querido 808. Traéme más pulpo, Aya. Rapidito.
¡Cierto... insisto en que alguien con el pene del tamaño de un meñique no puede otorgar placer!
Dinos tu secreto, perro.
¿Qué onda con los pelos de Goku de este mono?
Ecchi
12


ES OBVIO. UN PAR DE SIMIOS COMO USTEDES NUNCA PODRÁN ENTENDER LA NATURALEZA DE NOSOTROS LOS GANADORES...
...NO SÓLO AYA ES MÍA, TAMBIÉN MAYA E IZUZU SON MIS ESCLAVAS SEXUALES.
Y MUESTREN MÁS RESPETO A MÍ. EL AMO Y SEÑOR DEL SEXO... ...YO SOY...
..."EL ÑONGA MASTER"
¡UAAAAAH!
7:00
BE-BEP-BE-BEEP
EL SEÑOR DE LAS ÑONGAS. ¡HA, HA, HA, HA! AHORA RÍNDANME TRIBUTO, ¡PENESITOS DE LÁPIZ!
Y TÚ, IZUZU, VEN A CHUPÁRMELA.
7:00
BE-BEP-BE-BEEP
¿MMMH?
7:00
BE-BEP-BE-BEEP
MALDICIÓN, OTRA VEZ ESTABA SOÑANDO CON QUE LA TENÍA GRANDOTA Y LAS CHICAS DEL CLUB ERAN SÓLO MÍAS.
FIN

Por Hayate

SUEÑO DE UNA NOCHE DE ENTRETENIMIENTO



El sudor recorría cada unos de los músculos que conformaban su cuerpo. Su respiración era agitada y en su espalda sentía el roce del pasto sobre el que estaba acostado. Miraba hacia el cielo sumergido en sus propios pensamientos, hasta que el rostro de una mujer se interpuso; los rayos lunares sólo acentuaban el color nacarado de su cabello lavanda, que entonces ya estaba corto, pero continuaban allí sus curiosas antenas.

–¡Sigues siendo muy lento, mocoso! –reclamó Maya Natsume a su alumno, Nagi Souichiro.

–O tú demasiado rápida, chiquitita.

Su respuesta provocó que la joven sonriera maliciosamente y se pusiera de pie con la majestuosidad de una diosa. Portaba su acostumbrada yukata que dejaba al descubierto su protuberante pecho a la altura del escote. Ambos se encon- [illegible]

[illegible] –exclamó la joven

Cerca corría un [illegible]

El aludido no respondió. Ya la conocía, estaba seguro de que en cuanto se acercara, ella se apartaría, pero antes de que pudiera reaccionar, Maya lo tomó del cuello y lo apretó hacia ella. Sus senos turgentes chocaron con su fuerte pecho y sus labios se encontraron en un apasionado beso. Las manos del chico comenzaron a tener la confianza como para recorrer primero su suave cuello, hasta llegar al área de sus senos, que acarició con cierta brusquedad comb [illegible]

Maya lanzó un suspiro entrecortado y él lo bebió gustosamente. Las ansias lo llevaron a tomarla ahora con la boca, [illegible]

[illegible] figura le mordía por la espalda los glúteos, la [illegible] Más tarde, cambiaron de papeles y la penetró [illegible] mientras Maya se entretenía acariciando a ambos [illegible]

[illegible] jadeante, y a su lado estaba Aya, también saciada y complacida, aunque con un ligero rubor en sus mejillas. Souichiro se quedó unos momentos más bajo el agua, tratando de recuperar la cordura. Cuando salió, se recostó sobre el pasto y ambas se lanzaron a sus brazos. Podía estar así eternamente. Cerró los ojos con satisfacción.

–Mocoso… ¡Oye, mocoso, despierta!

El joven reaccionó y se levantó. Maya, completamente vestida, lo miraba con reproche y con los brazos cruzados.

–¿Te vas a quedar toda la noche allí o vas a entrar?

–¡Souichiro-sama! –gritaba Aya desde lejos, tan sonriente como siempre–. Ya preparé tu cena.

El aludido se quedó desconcertado. En eso, al levantarse, encontró bajo su espalda el listón con el que Aya ataba su yukata. ¿Había sido un sueño o acaso…?




ECCHi
MÁS ALLÁ DEL HENTAI


ECCHi
MÁS ALLÁ DEL HENTAI




Ecchi
MÁS ALLÁ DEL HENTAI

Lo que Ellas quieren

La primera impresión jamás se olvida

[illegible]

Segunda parte

A [illegible] (léase tu cuarto), es el momento de complacer a tu chi[illegible] que será tu primera cita.

Una vez que hemos decidido ese lugarcito donde tu chica por fin caerá redondita (nota mental: ese lugar no es tu cama), es hora de sacar al niño decente que hay dentro de ti para controlar la situación.

Antes de comenzar tu velada romántica, ponte de acuerdo con ella para recogerla (y por eso me refiero a ir por ella [illegible] no a "re-cogerla", ¿entendido? Eso es de aquí en adelante[illegible] Algunas chicas gustan que pases por ellas [illegible]

[illegible]

Lo segundo que debes tomar en cuenta es el dinero y no es que nos guste que nuestro hombre esté lleno de billetes, pero sí que tenga el suficiente efectivo como para tratarnos como reinas (auque en realidad sólo seamos reinas de ker-[illegible] un lugar a dónde llevarla, ahorres dinero para que no te [illegible]

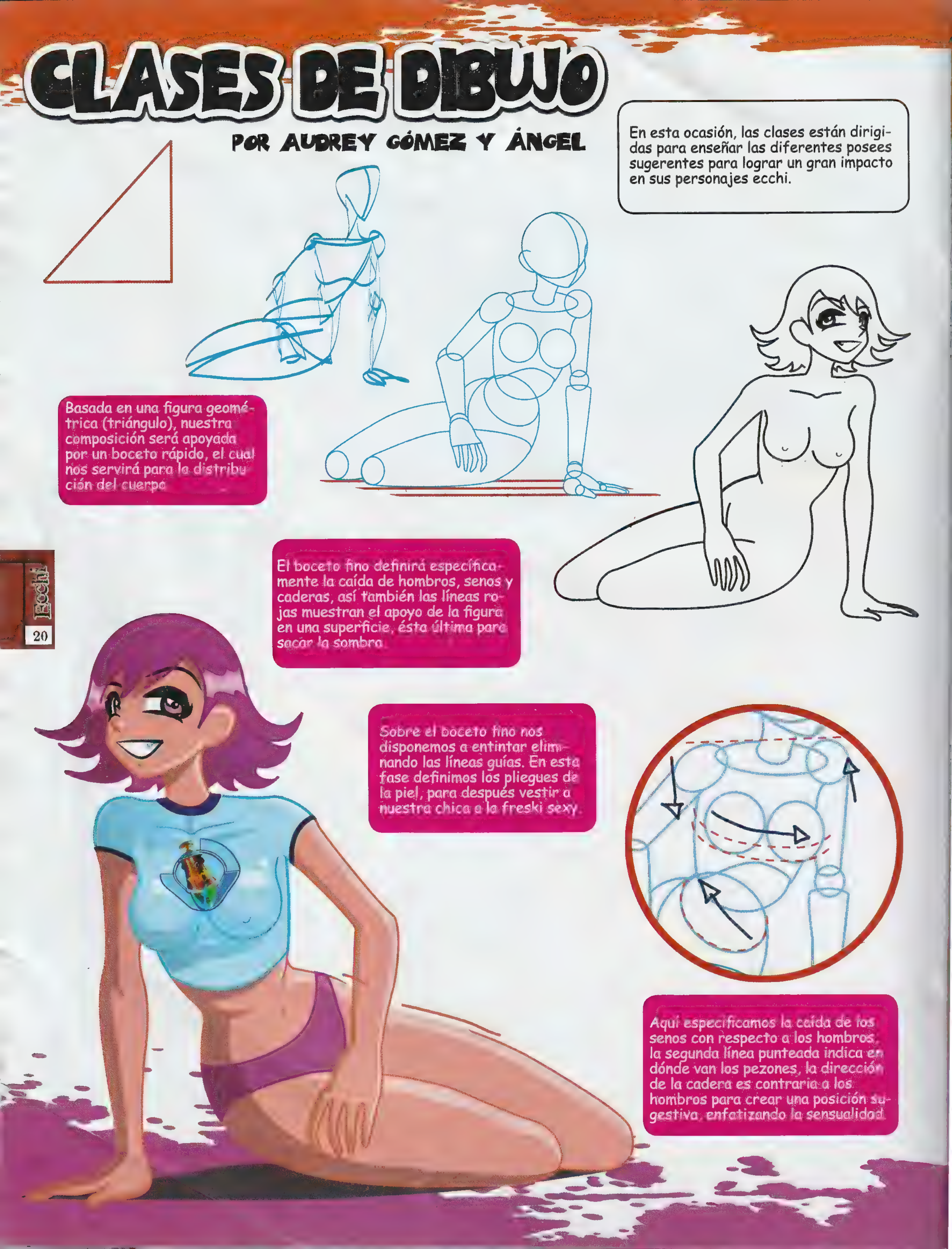
No dudo que las parejas de hoy en día dividan el gasto, pero eso es como hasta la cuarta o la quinta cita (s[illegible] cede, claro, porque si eres más codo que un [illegible] no creo que pase). Olvídate del clási[illegible] vida! Dejé el dinero en [illegible] significa que en tu vi[illegible]

[illegible]

[illegible]to, el que tu primera cita haya sido exitosa no significa que las siguientes lo sean. También hay un código de conducta para continuar el cortejo, pero esto lo dejamos para otra sesión.

Dudas y sugerencias, no olvides escribirnos





CLASES DE DIBUJO

POR AUDREY GÓMEZ Y ÁNGEL

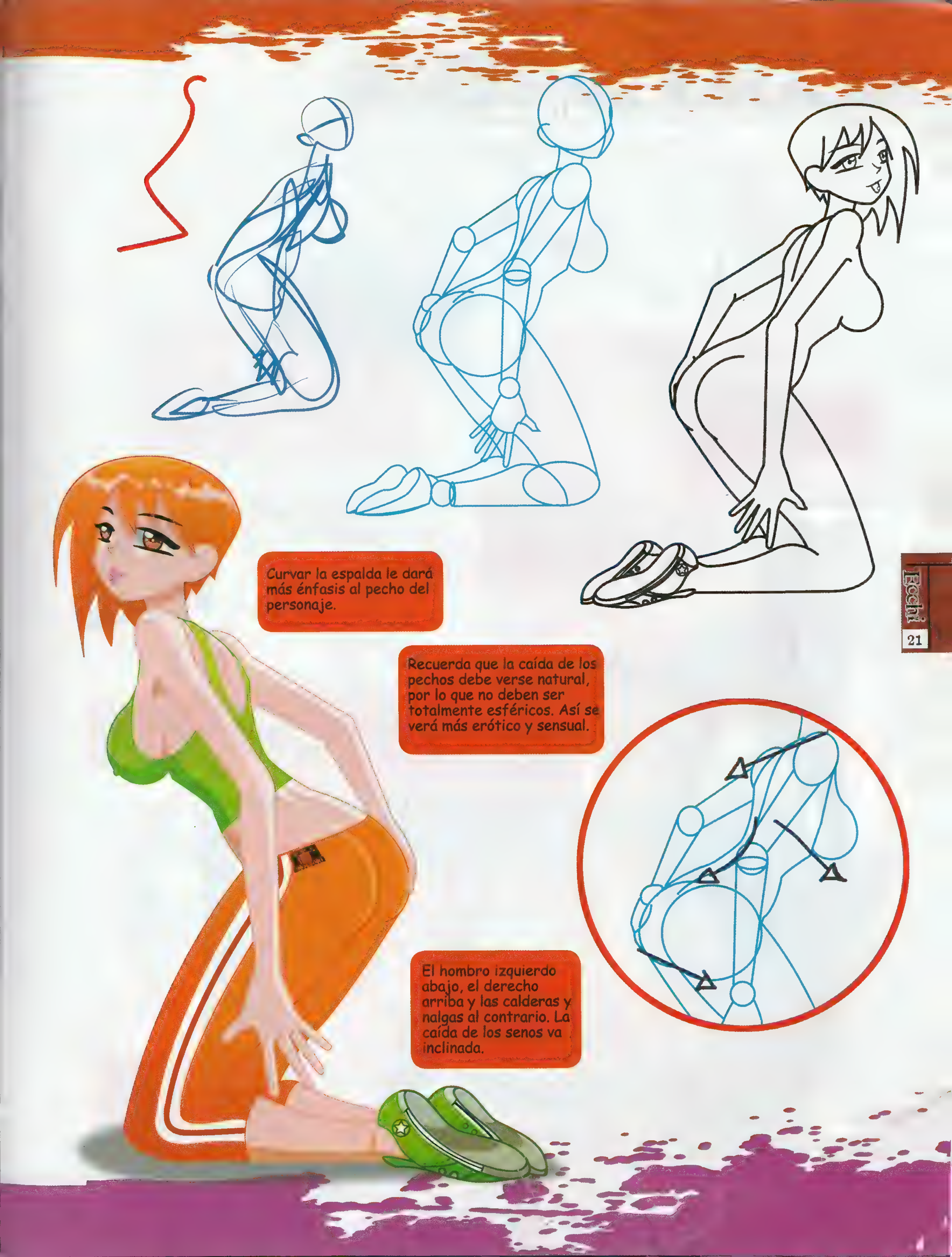
En esta ocasión, las clases están dirigidas para enseñar las diferentes posees sugerentes para lograr un gran impacto en sus personajes ecchi.

Basada en una figura geométrica (triángulo), nuestra composición será apoyada por un boceto rápido, el cual nos servirá para la distribución del cuerpo

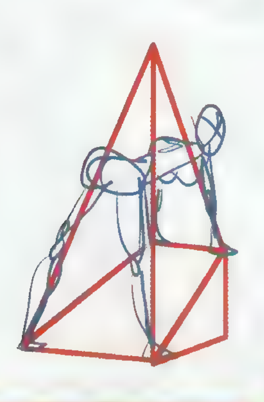
El boceto fino definirá específicamente la caída de hombros, senos y caderas, así también las líneas rojas muestran el apoyo de la figura en una superficie, ésta última para sacar la sombra

Sobre el boceto fino nos disponemos a entintar eliminando las líneas guías. En esta fase definimos los pliegues de la piel, para después vestir a nuestra chica a la freski sexy.

Aquí especificamos la caída de los senos con respecto a los hombros, la segunda línea punteada indica en dónde van los pezones, la dirección de la cadera es contraria a los hombros para crear una posición sugestiva, enfatizando la sensualidad


Curvar la espalda le dará más énfasis al pecho del personaje.
Recuerda que la caída de los pechos debe verse natural, por lo que no deben ser totalmente esféricos. Así se verá más erótico y sensual.
El hombro izquierdo abajo, el derecho arriba y las calderas y nalgas al contrario. La caída de los senos va inclinada.

CLASES DE DIBUJO



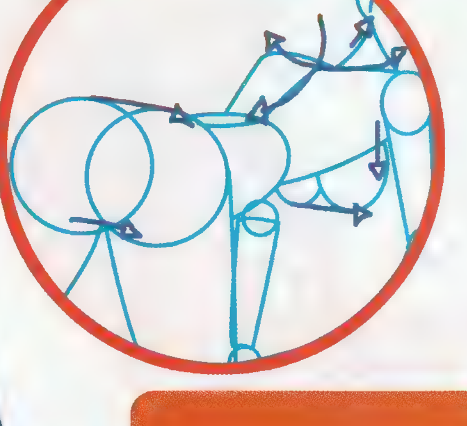
Aquí la espalda no se encorva, el cuello es el que da el efecto sensual.



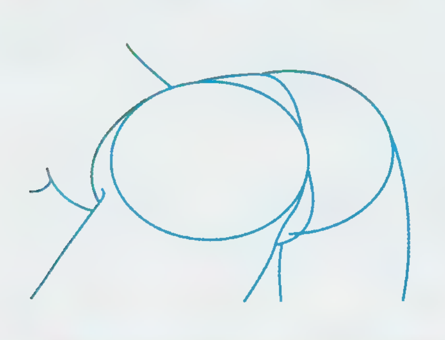
La superficie en la que se apoya nuestro personaje, aunque parezca, no es perspectiva; la figura es la que está en tres cuartos, más que estar en picada o perspectiva.



Los hombros se encorvan a los lados, separando los senos. Enfatiza más su caída y en este ejemplo, las caderas, nalgas y hombros van en la misma dirección.



Recuerda que el rostro siempre mirando hacia la cámara es parte de la personalidad pícara del personaje erótico.





En este close up, el apoyo del cuerpo se recarga en la pierna derecha y la izquierda se flexiona, las caderas quedan inclinadas en dirección a la parte tensa (nalga derecha), de abajo hacia arriba.

Las elipses son las más indicadas para lograr las curvas de las nalgas, pero recuerda que únicamente se ve el pliegue curvo cuando se ejerce presión o tensión (pierna derecha), por lo que hay que observar en qué partes romper la elipse.





Las elipses también ayudarán para el brillo en la piel o para los trajes de cuero o piel.






NAKED PROFILE
Ecchi
26
LA DULCE AKANE
Nombre: Akane Sakura
Fecha de nacimiento: 6 de octubre de 1984
Lugar de nacimiento: Tokio, Japón
Signo zodiacal: Géminis
Estatura: 1.46 m
Medidas: 88-58-86
ALGUNAS PELÍCULAS:
-Akane Sakura Along with Male Juice Perversion Bus Tour
-Akane Sakura, 4 Hours
-Akane Sakura's Beautiful Tits Inward Focus!!
-Beautiful Tits Angel
-Cute Cosplay


ECChi
MAS ALLA DEL HENTAI

sex contact ecchi

Para los que buscan gente con quien compartir momentos íntimos y divertidos, aquí tenemos nuestra ya conocida lista de contactos.

Mándanos tus datos y forma parte de esta erótica y sensual comunidad. Nuestra dirección es:

ecchie@vanguardiaeditores.com

Mariana
Sexo: Femenino
Edad: 29 Años
Ciudad: Cd. Victoria, Tamaulipas
Busca: Un hombre o mujer
Estatura: 1.70 m
Peso: 65 kg
Me gustan las/los: Tríos
Contacto: mmandarina_3@hotmail.com

Alexa
Sexo: Femenino
Edad: 21 Años
Ciudad: Guadalajara, Jalico
Busca: Hombres
Estatura: 1.63 m
Peso: 61 kg
Me gustan las/los: Ligues de una noche
Contacto: alalala_ala@yahoo.com

DaniDu
Sexo: Femenino
Edad: 19 Años
Ciudad: Distrito Federal
Busca: Hombres y mujeres
Estatura: 1.59 m
Peso: 58 kg
Me gustan las/los: Aventuras de una noche
Contacto: daniduazul@hotmail.com



Diosa
Sexo: Femenino
Edad: 21 Años
Ciudad: Guadalajara, Jalisco
Busca: Hombres y mujeres
Estatura: 1.60 m
Peso: 55 kg
Me gustan las/los: Juegos sexuales
Contacto: diosasexy_09@yahoo.com

Elena azul
Sexo: Femenino
Edad: 19 Años
Ciudad: México, DF
Busca: Una mujer
Estatura: 1.60 m
Peso: 52 kg
Me gustan las/los: Sexo en grupo
Contacto: amigadulce_3a@hotmail.com

Asian
Sexo: Femenino
Edad: 25 Años
Ciudad: Veracruz, Ver.
Busca: Una mujer o pareja
Estatura: 1.60 m
Peso: 53 kg
Me gustan las/los: Sexo oral, juegos con consolador
Contacto: ojosrasgados@yahoo.com

Lore
Sexo: Femenino
Edad: 25 Años
Ciudad: Edo. De México
Busca: Un hombre
Estatura: 1.65 m
Peso: 53 kg
Me gustan las/los: Juegos sexuales
Contacto: bonitarose2@yahoo.com





Corina
Sexo: Femenino
Edad: 31 Años
Ciudad: Distrito Federal
Busca: Mujer
Estatura: 1.60 m
Peso: 48 kg
Me gustan las/los: Posiciones arriesgadas
Contacto: dosmasdos@yahooo.com.mx

Alejandra Manzo
Sexo: Femenino
Edad: 33 Años
Ciudad: Estado de México
Busca: Mujer u hombre
Estatura: 1.57 m
Peso: 50 kg
Me gustan las/los: Sexo anal, sexo oral
Contacto: bebabonita@yahoo.com

Doris
Sexo: Femenino
Edad: 31 Años
Ciudad: Oaxaca
Busca: Hombre o mujer
Estatura: 1.64 m
Peso: 55 kg
Me gustan las/los: Amores de una noche
Contacto: soytusueño@yahoo.com

Maribel
Sexo: Femenino
Edad: 31 Años
Ciudad: Edo. De México
Busca: Un hombre
Estatura: 1.69 m
Peso: 51 kg
Me gustan las/los: Posiciones exóticas y sexo anal
Contacto: marimari_0702@yahoo.com.mx

Male
Sexo: Femenino
Edad: 18 Años
Ciudad: México D. F.
Busca: Un hombre
Estatura: 1.63 m
Peso: 57 kg
Me gustan las/los: Sexo en lugares públicos
Contacto: maleficacia@hotmail.com



Marianne
Sexo: Femenino
Edad: 23 Años
Ciudad: Tabasco
Busca: Hombre o mujer
Estatura: 1.62 m
Peso: 47 kg
Me gustan las/los: Juegos con consoladores
Contacto: aromarosas@yahoo.com

Bella
Sexo: Femenino
Edad: 21 Años
Ciudad: México D. F.
Busca: Un hombre o mujer
Estatura: 1.65 m
Peso: 57 kg
Me gustan las/los: Los tríos
Contacto: misteriosways2@yahoo.com

Anastasia
Sexo: Femenino
Edad: 36 Años
Ciudad: Chihuahua
Busca: Un hombre
Estatura: 1.70 m
Peso: 58 kg
Me gustan las/los: Juegos sexuales
Contacto: soyianoche_30@yahoo.com.mx

Misteriosa
Sexo: Femenino
Edad: 23 Años
Ciudad: Guadalajara
Busca: Un hombre o mujer
Estatura: 1.60 m
Peso: 50 kg
Me gustan las/los: Amor en tríos
Contacto: amoresfugaces@hotmail.com

Princesa rosa
Sexo: Femenino
Edad: 25 Años
Ciudad: Chiapas
Busca: Una pareja
Estatura: 1.63 m
Peso: 45 kg
Me gustan las/los: Sexo anal
Contacto: agelrosasola@yahoo.com.mx



Ángeles
Sexo: Femenino
Edad: 19 Años
Ciudad: México, DF
Busca: Hombre
Estatura: 1.65 m
Peso: 51 kg
Me gustan las/los: Sexo anal y sexo oral
Contacto: lorigonad@yahoo.com

Diana
Sexo: Femenino
Edad: 30 Años
Ciudad: Pto. Vallarta, Jalisco
Busca: Hombre o mujer
Estatura: 1.71 m
Peso: 53 kg
Me gustan las/los: Sexo en grupo
Contacto: en college_345@yahoo.com

Ambar
Sexo: Femenino
Edad: 27 años
Ciudad: Oaxaca
Busca: Una pareja
Estatura: 1.65 m
Peso: 54 kg
Me gustan las/los: Aventuras de una noche
Contacto: amoscuranoche@yahooo.com


Ecchi
MAS ALLÁ DEL HENTAI

BABES NENES VOL. 2
Música y mucho sexo

Una mirada profunda al candente universo de los DJ´s y a los ritmos que son capaces de despertar los más profundos deseos de las deliciosas nenas adictas a estos ritmos. Mujeres muertas de ganas por ser poseídas al ritmo de la música. Dos bandas rivales que luchan por la supremacía en un club, es el vórtice que sirve para que las chicas muestren sus movimientos más ardientes. Las mejores escenas de sexo oral y anal en una orgía al ritmo de las notas musicales.

Subtítulos en español
Idioma inglés
Menús interactivos
Acceso directo a las escenas
Sonido estéreo digital
Tráileres
Multiregión
Precio: P$210.00

SOMOS PRESA FACIL
Sexo sin límite

Uno de los videos con el sexo más húmedo y salvaje. Chicas deseosas de mostrar lo más recóndito de sus cuerpos y dispuestas a pasar increíbles momentos. Incluye sexo anal, sexo oral, además de deliciosas escenas entre mujeres.
Con: Amber, Jami Woods, Alicia Rodees y Sheena Chloe
Director: Corey Jordan
Subtítulos en español
Idioma inglés
Menús interactivos
Acceso directo a las escenas
Sonido estéreo digital
Tráileres
Multiregión
Precio: P$270.00

OBJETOS DE MÁXIMO PLACER

MENS PLEASURE WAND

Un objeto ideal para aquellos que les gusta experimentar. Se trata de un vibrador anal para estimular la próstata. Es de fácil inserción y retiro. Incluye control de intensidad y vibración. Es resistente al agua y utiliza dos baterías AA (no incluidas).
Precio: P$570.00





LA VAGINA DE JANA

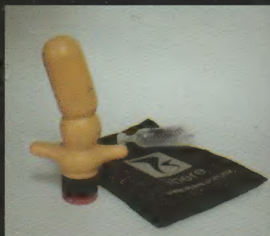
Para cumplir tu sueño, ha salido al mercado la réplica de la vagina de esta deliciosa mujer.

Es de primera calidad, muy cómoda y está hecha del nuevo material futurotic. Incluye talco (por si las moscas).
Precio: P$710.00



TITAN

Esta es una excelente opción para las chicas con ganas de extender sus horizontes de placer. Es un versátil vibrador personal para uso vaginal y anal. Es discreto y posee múltiples vibraciones. Está fabricado en plástico. Funciona con baterías AA (no incluidas).
Longitud: 11 cm
Grueso: 3 cm
Incluye:
Bolsa para guardado
Lubricante ID de 10 ml con tapa reutilizable
Precio: P$280.00





FLOR




Para gozar de toda su belleza al natural, estas están cubiertas para pezón con forma de flores. Son autoadheribles hechas 100% de Poliéster.
Precio: P$65.00

SENSO GLOWING PUSSY

Una divertida vagina para esos momentos de placentera locura. Es fosforescente, súper stretch y del mejor material. Como detalle extra, está ribeteado en su interior, y, por si fuera poco, incluye lubricante de 0.25 Oz (7.4 ml)
Precio: P$520.00



CORSÉ

Para que esas noches y días de placer sean aún más excitantes. Este corsé es ideal para resaltar la belleza y sensualidad de ellas. Es de vinyl y viene en color negro con detalle plata al frente. Tiene agujetas para ajuste en la parte posterior.
Precio: P$930.00



TANGA COMESTIBLE

Un prenda para satisfacer los gustos más exigentes. Se trata de una tanga comestible de azúcar. Para comerla de principio a fin, incluso las ligas. Al usarse, con el calor del cuerpo, la tanga se humedece y se pega aún más a las formas de ella. Distintos sabores incluyendo el de piña colada con ron.
Precio: P$130.00



A NUESTROS LECTORES!

PORQUE USTEDES LO PIDIERON

HENTAI CD

CAMBIA SU PERIODICIDAD Y TE DA MÁS. AHORA TENDRÁS 2 AL MES

¡¡NO lo olvides!! Búscame cada 15 días, por favor...

HENTAI magazine Y HENTAI CD

AHORA QUINCENALES

¡BÚSCALA EN TU PUESTO DE REVISTAS FAVORITO!

Completa tu colección en nuestras tiendas MANGA STORE.

CENTRO: 55-21-76-34
PLAZA GALERÍAS: 50-83-31-97

SUSCRIPCIONES en el D.F. 15-00-48-00 y en Provincia 01-800-288-80-10

¡NO COMPRES ESTA REVISTA!

SI ERES MENOR DE EDAD O SI EL GÉNERO DE PUBLICACIONES ERÓTICAS VA EN CONTRA DE TUS PRINCIPIOS



AMIGO VOCEADOR

ESTA REVISTA ES EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE EDAD, DE LA MANERA MÁS ATENTA SE TE INVITA, SUPLICA Y EXIGE QUE NO LA EXHIBAS NI VENDAS A MENORES DE EDAD. RECUERDA QUE CONSTITUYE UN DELITO

SÓLO ADULTOS

AMIGO LECTOR

¡CUIDADO! LA REVISTA QUE TIENES EN TUS MANOS POSEE IMÁGENES Y TEXTO, TANTO DE POSES COMO DE ACTOS SEXUALES. SI ESTE TIPO DE INFORMACIÓN VA EN CONTRA DE TU CRITERIO Y PRINCIPIOS MORALES, POR FAVOR, NO LA COMPRES

ESTA REVISTA DEBE ESTAR EMBOLSADA AL MOMENTO DE SER ADQUIRIDA, DE LO CONTRARIO, POR FAVOR, REGRÉSALA A TU DISTRIBUIDOR

TÚ TIENES LA LIBERTAD DE COMPRAR O NO ESTA REVISTA.